

Ostrakon 1/2003

H 13233

# Musisches themenheft

Jahreslosung 2003

Ein Mensch sieht,  
was vor Augen ist;  
der Herr aber sieht  
*das Herz an.*

1. SAM 16,7

Sonata G-moll für Violine Solo

Wladimir dreht sich um und sieht ihn.  
Du, schon wieder! Estragon bleibt stehen, hebt seinen Kopf aber nicht. Wladimir geht auf ihn zu. Komm, laß dich unarmen!

Estragon: Rühr mich nicht an!  
Wladimir verliert seinen Schwung und ist bekümmert.  
Schweigen

Wladimir: Soll ich gehen? Pause Gogol Pause. Wladimir beobachtet ihn gespannt. Hat man dich geschlagen? Pause Gogol Estragon schweigt immer noch mit bangendem Kopf. Wo warst du diese Nacht? Schweigen. Wladimir: Rühr mich nicht an! Nichts anrühren! Bleib bei mir!

Estragon: Rühr mich nicht an! Nichts anrühren!  
Hab ich dich jemals allein gelassen?  
Ich gehen lassen.  
rührt sich nicht. Mit donnernder Stimme blickt auf. Sie schauen einander an. Wladimir schüttelt den Kopf. Estragon schüttelt den Kopf.

Christliche Pfadfinderschaft Deutschlands

### 3 vorwort

4 Hofseiten – 40 Wochen Taten

### 6 gemengelage

### musik

7 **Andacht** Was ist der Mensch?

7 Meine fünf Lieblings-CDs

10 Der Unterschied zwischen einem Lied für Wölflinge und für Pfadfinder

13 Gesang in der CPD

16 dum, tiedel, dum: Komponistenrätsel

18 Ceilidh – der traditionelle irische Tanz

22 dum, tiedel, dum: Musikmachen

24 Intro ... Was ich alles so gehört habe –

Auszüge aus meiner Plattensammlung im Laufe vieler Jahre ...

28 Trotz alledem ...

### literatur

30 **Andacht** Singt dem Herrn ein Lied ganz neu!  
– Die Liedtext-

andacht

32 Aus der „Zeltpostille“: Die zweite Wache

34 Die Kunst des Schreibens –  
Kalligraphie für die Sippenstunde

38 Vom Rand der Welt – Theodor Kramer –  
Porträt eines Lyrikers

41 für deine augen, zum stillen hören und  
beinah zum greifen nah

41 Zur Jahreslosung 2003

### theater

42 So ein Theater ...

44 dum, tiedel, dum: Theater in miniature

### kunst

46 Gestalten mit Alltags- und Naturmaterialien

48 Barokoko. Architekturstile in Europa

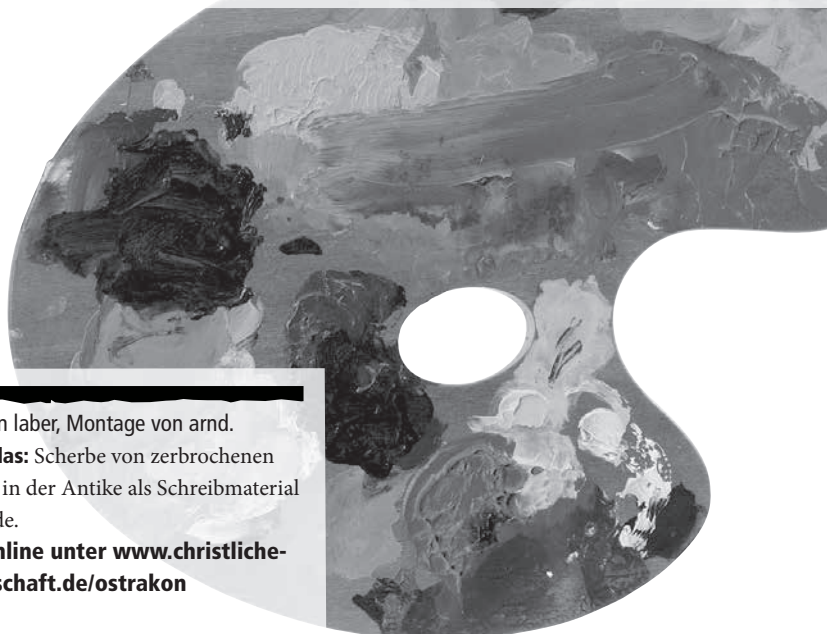
### musisches

50 Die Musen –  
begabte Skandalschwestern der Antike

53 Radiotipp – Deutschlandradio Berlin ...

### 54 hörthört

## Inhalt\_I/2003



Titelphoto von laber, Montage von arnd.

„ostrakon“, das: Scherbe von zerbrochenen Gefäßen, die in der Antike als Schreibmaterial benutzt wurde.

**ostrakon online unter [www.christliche-pfadfinderschaft.de/ostrakon](http://www.christliche-pfadfinderschaft.de/ostrakon)**